

# Balletto di Siena

## Lucifero

### ESIGENZE TECNICHE

Light Designer e Referente Tecnico *Claudia Tabbi*

334 3357568 - cloodia@libero.it

Scheda tecnica ideata per un palcoscenico grandezza minima 8m X 10m. Per variabili conseguenti a dimensioni di palcoscenico e/o quantità di americane luci disponibili la scheda può subire variazioni.

42 PC DA 1 KW

22 PAR 56 DA 1 KW CP 62

2 SAGOMATORI ZOOM 25-50° DA 1 KW

15 SAGOMATORI DA 36°

1 SAGOMATORE DA 19°

CONSOLLE LUCI CON ALMENO 48 CANALI (con possibilità di memorizzare)

48 CH DIMMERS DA 2KW

8 GABBIE PER LUCI DI TAGLIO A 4 ALTEZZE

CORDE per tiri in graticcia – Altezza Minima GRATICCIA: 11m

1 MIXER AUDIO

1 INTERFONO

2 LETTORI CD CON AUTOPAUSA

2 MONITOR

CASSE ADATTE ALLO SPAZIO

TAPPETO DANZA NERO CHE COPRA TUTTA LA SUPERFICIE UTILE DELLO SPAZIO

QUADRATURA NERA ALL'ITALIANA CON ALMENO 4 QUINTE PER LATO

ALLACCIO ELETTRICO TRAMITE MORSETTIERA O PRESA DA 125 A

FORNITURA ELETTRICA MINIMA: 80KW

**Tecnici aiuti su piazza per premontaggio :** 2 elettricisti e 2 macchinisti

**Tecnici aiuti su piazza per spettacolo :** 1 elettricista, 1 macchinista e 1 responsabile di palco

**Tecnici aiuti su piazza per smontaggio subito dopo lo spettacolo :** 1/2 macchinisti

**ORARI Con giorno di premontaggio disponibile prima del giorno di spettacolo:**

1° giorno: dalle 9:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 20:00 per montaggio e prove

Giorno di spettacolo: dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 18.00 fino alla fine dello spettacolo

**ORARI senza giorno di premontaggio:**

Dalle 8:00 alle 13:00 e dalle 14:00 fino a fine spettacolo e smontaggio