

## SCHEMA TECNICA

# Le mete di Priapo

### ❖ SPAZI TEATRALI

- PALCOSCENICO ( misura superficie calpestabile: 10m boccascena / 8m profondità )
- TAPPETO DANZA NERO su tutta la superficie ( precedentemente montato )
- QUADRATURA NERA ALL'ITALIANA comprensivo di FONDALE NERO ( numero minimo di quinte per lato: 4 )

### ❖ LUMINOTECNICA

- N. 1 MIXER LUCI 48 / 96 ADB Domino XT96
- N. 8 GABBIE per tagli a 4 altezze ( 4 per lato )
- N. 8 PC da 1 kW + bandiere
- N. 1 SAGOMATORI zoom da 25°-50° ( 1 kW ) + porta-gobos
- N. 10 PAR CP 62 da 1 kW ( per controluce )
- N. 4 PC da 1 kW per frontali
- N. 8 PAR LED ( in assenza di par led cambiare con PC da 1 kW ) da appendere in americana
- ALLACCIO CON CAVI ( o presa da 125 A )
- GANCI
- SDOPPI
- CAVI
- N. 1 SCALA PER PUNTAMENTI con sfillo

### ❖ AUDIO

- N. 2 minimo MONITOR sul palcoscenico, complessivi di processore e amplificatore
- N. 2 minimo CASSE ACUSTICHE comprensive di processore e amplificatore
- N. 2 minimo LETTORE CD con auto-pausa ( auto-cue )
- N. 1 minimo AMPLIFICATORE ( per 2 linee monitor )
- MIXER AUDIO
- N. 1 minimo INTERFONO
- CAVI e vari necessari

### ❖ EXTRA

- DURATA SPETTACOLO : 30 min circa
- ALLACCIO ELETTRICO TRAMITE MORSETTIERA O PRESA DA 125 A
- FORNITURA ELETTRICA 90 KW
- N. 2 CAMERINI minimo
- N. 2 ELETTRICISTA (aiuti su piazza per assistenza e premontaggio )

TECNICO DI RIFERIMENTO : Claudia Tabbi - +39 334 335 75 68 - [clodia@libero.it](mailto:clodia@libero.it)